

5- Agnus Dei

Requiem

Musique de Gabriel FAURE

Andante $\text{♩} = 69$

Ténor **A** *poco cresc.* , *dim.*

T

S

A

T

Ba.

B

C

5- Agnus Dei

49

Soprano (S) vocal line:

e - is, lu - ce - at e - is Do - mi - ne: Cum san - ctis dolce sempre

Alto (A) vocal line:

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is Do - mi - ne: Cum san - ctis dolce sempre

Tenor (T) vocal line:

8 lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is Do - mi - ne: Cum san - ctis

Bass (Ba.) vocal line:

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is Do - mi - ne: Cum san - ctis dolce sempre

5- Agnus Dei

55

S tu - is in ae - ter - nam, qui - a pi - us, pi - us -

A tu - is in ae - ter - nam, qui - a pi - us, pi - us -

T tu - is in ae - ter - nam, qui - a pi - us, pi - us -

Ba. tu - is in ae - ter - nam, qui - a pi - us, pi - us -

61

F

cresc.molto

S es cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a

A es cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a

T es cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a

Ba. es cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a

cresc.molto

cresc.molto

67

G

Molto largo

$\text{♩} = 40$

S pi - us es

A pi - us es

T pi - us es

Ba. pi - us es

5- Agnus Dei

pp

76

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (Ba.)

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - e
pp

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - e
pp

8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - e
pp

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - e

H

81

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (Ba.)

- et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,
cresc. *f* *dim.*

- et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,
cresc. *f* *dim.*

8 - et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,
cresc. *f* *dim.*

- et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,

86

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (Ba.)

lu - ce - at e is.

lu - ce - at e is.

8 lu - ce - at e is.

lu - ce - at e is.